



**Consiliul Local al Municipiului Slatina
Județul Olt - România**

Str. M. Kogălniceanu, nr.1, Slatina, Olt, 230023, tel.0249/439377; fax.0249/439336

Nr.124 / 22.06.2011

HOTĂRÂRE

Referitor la: asocierea în participațiune a Consiliului Local al Municipiului Slatina cu Asociația Culturală „CENTER INTER ART. CENTRUL INTERNAȚIONAL DE ARTĂ ROMANIA” și S.C. BEST SALE S.R.L. Slatina, în vederea administrării și exploatării Centrului Cultural Eugen Ionescu, situat în Slatina, B-dul A.I. Cuza, nr. 26, jud. Olt

CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI SLATINA, întrunit în ședința extraordinară din data de 22.06.2011

Având în vedere:

- referatul nr.6043/21.06.2011 al Direcției Administrarea Domeniului Public și Privat al Municipiului Slatina;
- expunerea de motive a Primarului Municipiului Slatina nr. 17136 din 21.06.2011;
- avizul Comisiilor de specialitate din cadrul Consiliului Local al municipiului Slatina,

În conformitate cu prevederile art. 36, alin. 7, lit. „a” coroborat cu art. 45, alin. 2, lit. „f” din Legea nr. 215/2001 – legea administrației publice locale, republicată, cu modificările și completările ulterioare,

HOTĂRĂȘTE :

Art. 1. Se aprobă asocierea Consiliului Local al Municipiului Slatina cu Asociația Culturală „Center Inter Art. Centrul Internațional de Artă România” și cu S.C. BEST SALE S.R.L. Slatina în vederea administrării și exploatării Centrului Cultural „Eugen Ionescu” situat în Slatina, B-dul A.I.Cuza, nr. 26, jud. Olt.

Art. 2. – (1) Aportul, obligațiile și drepturile fiecărui asociat sunt prevăzute în Contractul de Asociere în participațiune, ce face parte integrantă din prezenta hotărâre.

(2) Durata pe care urmează să se realizeze asocierea în participațiune este de la data semnării contractului de asociere în participațiune și până la data de 31.08.2011.

Art. 4. Prevederile Prezentei Hotărâri vor fi duse la îndeplinire de Primarul Municipiului Slatina și Direcția Administrarea Domeniului Public și Privat.

- Instituția Prefectului Județului Olt;
- Primarul municipiului Slatina;
- Direcția Administrarea Domeniului Public și Privat;
- Asociația Culturală „Center Inter Art. Centrul Internațional de Artă România” cu sediul în Slatina, str. Prelungirea Tunari, nr. 5, bl. FB26, sc. A, ap. 15, jud. Olt;
- S.C. BEST SALE S.R.L. Slatina, str. Eugen Ionescu, nr.4, bl.4AB, et.3, ap.16, jud. Olt

sedinta



Avizat pentru legalitate
Secretarul municipiului Slatina,
Mihai Ion IDITA

Anexa la H.C.L. nr. ____/____

**CONSILIUL LOCAL AL
MUNICIPIULUI SLATINA**

Nr. ____/____

**ASOCIAȚIA CULTURALĂ
CENTER INTER ART. CENTRUL
INTERNAȚIONAL DE ARTĂ ROMÂNIA**

Nr. ____/____

S.C. BEST SALE S.R.L.
Nr. ____/____

CONTRACT DE ASOCIERE ÎN PARTICIPATIUNE

Nr. ____ încheiat astăzi ____/____/____

CAP. I. PARTILE CONTRACTANTE

1.1. CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI SLATINA, cu sediul în Mun. Slatina, Str. Mihail Kogalniceanu nr. 1, județul Olt, cod fiscal nr. 4394811, având contul nr. RO77TREZ50624670220XXXXX deschis la Trezoreria Slatina, reprezentat prin Ana ANGHEL – Viceprimarul Municipiului Slatina, în calitate **Asociat Principal**

Și

1.2. ASOCIAȚIA CULTURALĂ „CENTER INTER ART. CENTRUL INTERNAȚIONAL DE ARTĂ ROMÂNIA”, cu sediul în Mun. Slatina, str. Prelungirea Tunari, nr. 5, bl. FB 26, sc. A, et. 3, ap. 15, jud. Olt nr. 1, județul Olt – înregistrată în Registrul Asociațiilor și Fundațiilor sub nr. 7/2011, CUI 28115590, reprezentată legal prin domnul Smarandache Gheorghe, în calitate de membru fondator, cont nr. RO10BTRL02901209T78635XX deschis la Banca Transilvania Slatina, denumit în continuare **Asociat Secund 1**

Și

1.3 S.C. BEST SALE S.R.L., cu sediul în Mun. Slatina, str. Eugen Ionescu nr.4, bl.4AB, et.3, ap.16, județul Olt – înmatriculată în Registrul Comerțului Olt sub nr. J28/249/2010, CUI 26926847, reprezentată legal prin Dl. Bănescu Robert Marius în calitate de Administrator, Cont RO67RNCB0200116553140001 deschis la BCR, denumit în continuare **Asociat Secund 2**

În temeiul art. 36 alin. 7 lit. „a” coroborat cu art. 45, alin. 2, litera (f) din Legea 215/2001 – legea administrației publice locale, republicată cu modificările și completările ulterioare, **au hotărât încheierea contractului în următoarele condiții:**

În prezentul contract, următorii termeni vor avea următorul înțeles:

1. “CONTRACT” înseamnă prezentul Contract de Asociere în Participatiune, orice acte adiționale și Anexele la acesta;

2. CENTRUL CULTURAL „EUGEN IONESCU” înseamnă construcția special amenajată pentru activități de divertisment, precum și difuzarea filmelor sau organizarea spectacolelor de teatru, a concertelor și a oricăror altor evenimente socio – culturale specifice, astfel cum acestea sunt definite în prezentul Contract, denumit în continuare Centrul Cultural.

CAP. II. OBIECTUL CONTRACTULUI

Art. 1. Obiectul contractului îl constituie asocierea în participatiune în temeiul art. 36 alin. 7 lit. „a” din Legea 215/2001 – legea administrației publice locale, republicată cu modificările și completările ulterioare, în vederea administrării și exploatarei obiectivului CENTRUL CULTURAL.

Art. 2. (1) Asocierea în participatiune constituită prin prezentul contract este o asociație independentă, fără personalitate juridică.

(2) Asocierea s-a constituit pe baza Hotărârii Consiliului Local al Municipiului Slatina nr. _____ din _____, precum și a hotărârilor asociaților secunzi și își desfășoară activitatea potrivit următoarelor principii:

- a) principiul independenței juridice și patrimoniale a fiecărui asociat;
- b) principiul reciprocității asistenței în activitatea de difuzare a filmelor, a concertelor și a oricărui altor evenimente socio – culturale specifice, marketing și publicitate sau organizarea spectacolelor de teatru;
- c) principiul acordării priorității în prestarea de servicii pentru realizarea scopului asocierii.

(3) Asocierea are ca obiect administrarea și exploatarea obiectivului CENTRUL CULTURAL prin contribuția directă a asociaților și/sau prin contracte încheiate cu terți sau a altor categorii de oportunități de afaceri cu scopul atragerii de venituri.

(4) Asociații au convenit ca în baza principiilor de mai-sus și respectând obiectul și scopul contractului să desfășoare, în comun, următoarele activități:

a) susținerea financiară și materială în vederea administrării și exploatarei a Centrului Cultural detinut de Asociațul Principal în vederea îndeplinirii obiectului prezentului contract mai sus menționat;

b) exploatarea și administrarea Centrului Cultural astfel:

- sală de teatru, de către Asociațul secund 1;

- sală cinematograf și cafenea culturală, de către Asociațul Secund 2;

- restul spațiilor vor fi considerate comune celor 2 asociați secunzi.

c) colaborarea în vederea identificării acelor surse și mijloace de finanțare în vederea susținerii obiectivului contractului pentru care toți membrii asociați își vor aduce aportul;

d) orice altă activitate culturală profitabilă partilor care să permită asociaților recuperarea sumelor aduse ca aport;

e) achiziționarea echipamentelor și componentelor tehnice necesare, în vederea desfășurării activității culturale prevăzută în obiectul acestui contract.

CAP. III. DURATA CONTRACTULUI

Art. 3. Termenul contractului de asociere în participațiune este până la data de 31.08.2011.

CAP. IV. APORTUL PARTILOR

Art. 4. (1) Pentru ca asociația în participațiune să realizeze obiectivul prevăzut, asociațul principal va participa cu:

a) imobilul compus din teren și construcție reprezentând Centrul Cultural „Eugen Ionescu”, situat în Slatina, B-dul A.I.Cuza, nr. 28, Jud. Olt, compus din :

- 2 săli de cinematograf;

- sală de teatru;

- cafenea culturală;

- anexe.

b) finanțarea cheltuielilor privind întreținerea și exploatarea bunului ce constituie aport în asociere, cu excepția celor aferente cafenelei culturale;

c) finanțarea cheltuielilor privind activitatea culturală ce se va desfășura în cadrul Centrului Cultural. Cheltuieli înseamnă acele valori menționate și evidențiate în contabilitate și înscrise cu documente justificative în acest sens (chitanțe, facturi, etc)

2) Asociații secunzi vor contribui, pentru realizarea activităților care fac obiectul prezentului contract, cu aport constând în:

a) aport cu know-how în cazul celor 2 asociați secunzi;

b) personal salarizat în cazul Asociației Secund 2;

c) obținerea avizelor legale de funcționare pentru activitatea ce urmează a fi desfășurată în cazul celor 2 asociați secunzi,;

d) asigurarea managementului din punct de vedere al activității culturale ce urmează a se desfășura în cadrul Centrului Cultural în cazul celor 2 asociați secunzi.

(3) Activitățile care urmează a fi desfășurate de asociație se încadrează în cele prevăzute de legislația în vigoare.

(4) Prin acte adiționale, partile pot suplimenta aportul lor la asocierea în participațiune.

CAP. V DREPTURI ȘI OBLIGAȚII

Art. 5. Asociațul Principal se obligă :

a) sa predea in vederea administrarii și exploatării Centrul Cultural „Eugen Ionescu” situat in Slatina, B-dul A.I. Cuza, nr. 28, jud. Olt, pe baza de proces - verbal de predare primire in termen de 5 zile de la incheierea contractului.

b) sa acorde libertate asociatilor secunzi cu privire la exploatarea Centrului Cultural, cu respectarea obiectului prezentului contract;

c) sa efectueze eventualele reparatii capitale la Centrul Cultural;

d) sa sprijine asociații secunzi in vederea obtinerii avizelor legale de functionare;

e) sa preia imobilul in starea in care a fost transmis, in termen de 5 zile de la data incetarii contractului, pe baza de proces verbal de predare primire;

f) sa asigure imobilul, conform prevederilor legale in vigoare, precum si plata impozitului pe teren și construcție;

g) sa raspunda in cel mai scurt timp posibil tuturor solicitarilor asociatilor secunzi;

h) sa asigure plata cheltuielilor de întreținere si utilitati. Cafeneaua nu intra in aceasta clauza, fiind axata si pe o activitate economica. Quantumul utilitatilor se va imparti la suprafata totala a centrului, plata utilitatilor din cafenea revenind in sarcina Asociatului Secund 2.

i) sa asigure bugetul prevazut in anexa 1 si 2 in functie de indeplinirea activitatilor mentionate in aceste anexe de catre cei doi asociati secunzi.

Art. 6. Asociatul Secund 1 se obliga:

a) sa preia sala de teatru din cadrul Centrului Cultural ce face obiectul prezentului contract pe baza de proces verbal de predare-primire;

b) sa utilizeze imobilul preluat și să obțină avizele legale de functionare pentru activitatea ce urmeaza a fi desfasurata;

c) sa mentina in siguranta imobilul si sa aduca la cunostinta asociatului principal orice tulburare produsa de o terta persoana;

d) sa foloseasca bunul incredintat potrivit destinatiei;

e) sa pastreze in bune conditii bunul incredintat precum si accesoriile acestuia, sa nu le degradeze sau deterioreze, pe toata durata prezentului contract;

f) sa asigure activitatea culturala mentionata in anexa 1 conform calendarului propus;

g) sa incheie contractele necesare in vederea desfasurarii activitatii specifice pentru organizarea spectacolelor de teatru, a concertelor si a oricaror alte evenimente socio - culturale specifice;

h) sa achizitioneze echipamentele si componentele tehnice necesare, in vederea desfasurarii activitatii culturale prevazuta in obiectul acestui contract;

i) sa raporteze lunar asociatului principal, veniturile si cheltuielile rezultate in luna precedenta in urma utilizarii salii de teatru din cadrul Centrului Cultural;

j) să permită asociatului principal să desfășoare activități culturale în spațiile din Centrul Cultural.

Art. 7. Asociatul Secund 2 se obliga:

a) sa preia sălile de cinematograf si cafeneaua culturala din cadrul Centrului Cultural ce face obiectul prezentului contract pe baza de proces verbal de predare-primire;

b) sa utilizeze imobilele preluate și să obțină avizele legale de functionare pentru activitatea ce urmeaza a fi desfasurata;

c) sa mentina in siguranta imobilele si sa aduca la cunostinta asociatului principal orice tulburare produsa de o terta persoana;

d) sa foloseasca bunurile incredintate potrivit destinatiei acestora;

e) sa pastreze in bune conditii bunurile incredintate, precum si accesoriile acestuia, sa nu le degradeze sau deterioreze, pe toata durata prezentului contract;

f) sa asigure integral plata cheltuielilor salariale;

g) sa incheie contractele necesare in vederea desfasurarii activitatii specifice de achizitionare si difuzare a filmelor, a concertelor si a oricaror altor evenimente socio - culturale specifice;

h) sa achizitioneze echipamentele si componentele tehnice necesare, in vederea desfasurarii activitatii culturale prevazuta in obiectul acestui contract;

i) sa raporteze lunar asociatului principal, veniturile si cheltuielile rezultate in luna precedenta in urma utilizarii sălilor de cinematograf din cadrul Centrului Cultural;

j) să permită Asociatului Principal să desfășoare activități culturale în spațiile din Centrul Cultural.

k) sa asigure programul mentionat in anexa nr. 2 la prezentul contract.

Art. 8. Asociatul principal are următoarele drepturi:

a) să verifice îndeplinirea obligațiilor prevăzute de prezentul contract de către asociatii secunzi;

b) să folosească spațiile din Centrul Cultural pentru desfășurarea de activități culturale proprii, cu respectarea proiectelor aflate în derulare.

Art. 9. Asociatii secunzi au dreptul să se asocieze sau să încheie contracte cu alte persoane fizice sau juridice în vederea îndeplinirii obiectului prezentului contract de asociere.

CAP. VI. CONDUCEREA SI ADMINISTRAREA ASOCIATIEI

Art. 10. Asocierea in participatiune va fi condusa si administrata de catre Asociati, exclusiv pentru exploatarea si administrarea obiectivului Centrului Cultural, partile avand posibilitatea de a numi un administrator, persoana fizica, in termen de 10 zile de la semnarea contractului.

Art. 11. In relatiile cu tertii, persoane fizice sau juridice din tara sau strainatate, privind realizarea si exploatarea obiectivului Centrului Cultural, reprezentarea se realizeaza de catre Asociatii Secunzi, in functie de obiectul de activitate desfasurat, semnarea contractelor necesare pentru desfasurarea activitatilor curente urmand a fi facuta de reprezentatii legali ai acestora.

Art. 12. Imobilul identificat prin prezentul contract va fi predat catre Asociatul Principal la încetarea contractului fara ca asociatii secunzi sa solicite despagubiri pentru cheltuielile de modernizare efectuate.

Art. 13. Evidenta contabila si intocmirea bilanturilor privind prezenta asociere vor fi tinute de catre asociati, fiecare pentru activitatea desfasurata, acestia avand obligatia de a calcula, retine si vira impozitul in conformitate cu prevederile Codului Fiscal.

Art. 14. In derularea prezentului Contract de Asociere in Participatiune raspunderea pentru eventuale obligatii contractuale revine partii care a dat nastere obligatiei respective.

Art. 15. Orice decizie cu privire la administrarea și exploatarea Centrului Cultural va fi luata de Asociatii Secunzi, fiecare pentru activitatea desfasurata, cu acordul prealabil al Asociatului Principal.

CAP. VII. REPARTIȚIA RISCURILOR

Art. 16. Toate categoriile de risc revin asociatilor secunzi, fiecare asociat urmand a raspunde in functie de obiectul de activitate desfasurat.

CAP. VIII. MODIFICAREA CONTRACTULUI

Art. 17. Prevederile prezentului contract pot fi modificate prin acte aditionale, numai prin acordul tuturor partilor, cu notificarea intentiei de modificare cu 30 zile inainte de data la care urmeaza sa fie incheiat actul adițional.

Art. 18. Contractul urmeaza sa se modifice/completeze corespunzator cu reglementarile legale intervenite ulterior incheierii contractului, care ii sunt aplicabile.

CAP. IX. INCETAREA ȘI REZILIEREA CONTRACTULUI

Art. 19. Prezentul contract de asociere în participatiune încetează în următoarele situații:

- a) la expirarea duratei stabilită în contract;
- b) prin acordul expres al părților;
- c) în cazul falimentului sau insolvabilitatii oricarui dintre asociatii secunzi.

Art. 20. Rezilierea de drept a contractului de asociere în participatiune înainte de termenul stabilit intervine:

- a) - la cererea asociatului principal atunci când asociații secunzi nu respectă clauzele contractului, cu o notificarea prealabilă de 30 de zile ;
- b) - la cererea oricarui dintre asociatii secunzi, atunci când asociatul principal nu respectă clauzele contractului, cu o notificarea prealabilă de 30 de zile.

CAP. X. FORȚA MAJORĂ ȘI CAZUL FORTUIT

Art. 21. Prin forță majoră părțile înțeleg o împrejurare imprevizibilă și de neînlăturat care face imposibilă executarea obligațiilor asumate de către orice parte și care exonerează de răspundere partea care o invocă, cu condiția ca aceasta să fie lipsită de culpă.

Art. 22. Forța majoră apără de răspundere partea care o invocă.

Art. 23. Forța majoră are caracter tripartit astfel că fiecare dintre părți, in caz de forță majoră, poate renunța la executarea în continuare a contractului.

Art. 24. (1) Pentru ca forța majoră să înlăture răspunderea, partea care o invocă este obligată:

- a) să comunice partenerilor contractuali, prin orice mijloc, de îndată apariția cazului de forță majoră;
- b) să comunice în scris partenerilor contractuali, în termen de 5 (cinci) zile de la apariție sau cel mult de la data când a luat la cunoștință de cazul de forță majoră, dovada acesteia, precum și dovada momentului la care a luat la cunoștință de cazul de forță majoră.

(2) Toate comunicările se vor face în scris, iar termenele de comunicare menționate mai sus vor curge de la data ștampilei poștei de expediere.

(3) Dacă forța majoră depășește o durată de 30 zile calendaristice, fiecare parte poate să renunțe la executarea contractului în continuare fără ca să poată cere despăgubiri de la cealaltă parte.

Art. 25. Cazul fortuit este un eveniment imprevizibil și de neînălăturat care ia naștere din natură, fapta omului sau a lucrului și care exclude culpa părții care o invocă. Cazul fortuit ca și forța majoră este exonerator de răspundere.

Art. 26. Cazul fortuit nu exonerează de răspundere dacă nu este adus la cunoștința celorlalți parteneri contractuali în aceleași condiții și termene ca și forța majoră.

CAP. XI. NOTIFICARI

Art. 27. În acceptiunea partilor contractante, orice notificare adresată de una dintre acestea celeilalte este valabil indeplinită dacă va fi transmisă prin confirmare de primire la adresa (sediul social sau reședința) menționate în preambulul prezentului Contract.

Art. 28. În cazul în care notificarea se face pe cale postală, ea va fi transmisă, prin scrisoare recomandată cu confirmare de primire (A.R.) și se considera primită de către destinatar la data menționată de oficiul postal primitor pe această confirmare sau prin e-mail, fax, după caz.

CAP. XII. LITIGII

Art. 29. (1) Eventualele litigii ce pot apărea se vor rezolva pe cale amiabilă, partile având obligația de a întreprinde toate demersurile în acest sens.

(2) În situația în care acestea nu se vor putea soluționa pe cale amiabilă partea interesată se va adresa instanțelor judecătorești competente.

CAP. XIII. DISPOZIȚII FINALE

Art. 30. Nerespectarea de către părți a clauzelor contractuale atrage răspunderea părților, în culpă, potrivit legii.

Art. 31. Contractul de asociere în participațiune produce efecte juridice de la data semnării lui de către părți.

Art. 32. Prezentul contract împreună cu anexele nr. 1 și nr. 2, care fac parte integrantă din cuprinsul său, reprezintă voința partilor și înlocuiește orice altă înțelegere verbală dintre acestea, anterioară sau ulterioară încheierii lui.

Prezentul contract a fost încheiat într-un număr de trei exemplare originale, câte unul pentru fiecare parte, astăzi _____, data semnării lui pe fiecare pagină și conține _____ pagini.

